

A close-up photograph of a marble bust of Alexander the Great. The sculpture shows the head and shoulders of the young king, with curly hair and a serene expression. The marble has a light, aged tone with some darker, weathered areas.

история  
за **час**

АЛЕКСАНДР  
МАКЕДОНСКИЙ

История за час

# **Александр Македонский**

«Азбука-Аттикус»

2015

УДК 93/94  
ББК 63.3(0)32

Александр Македонский / «Азбука-Аттикус», 2015 — (История за час)

Имя Александра Македонского окружено тайнами, мифами и легендами. Об этом величайшем полководце всегда говорят с восхищением. Да и как не превозносить его невероятный воинский талант и стремление достичь границ мира? Подробности блистательной и страшной жизни Александра, овеянной сиянием славы и отмеченной чудовищной жестокостью, известны не всем. Жажда господствовать над миром и завоевать неограниченную власть превратила отважного златокудрого Александра, любимого ученика Аристотеля, в кровавого тирана, не щадившего ни врагов, ни друзей.

УДК 93/94  
ББК 63.3(0)32

## Содержание

Пролог	6
Детство и юность Александра	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Александр Македонский: История за час**

## **Автор-составитель Светлана Бестужева**

© Текст, оформление. ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус»,  
2015

КоЛибри®

## Пролог

Политическую историю Эллады в VII–VI вв. до н.э. определила борьба демоса с аристократией и развернувшаяся «великая колонизация». На берегах Испании и Южной Франции, Сицилии и Апеннинского полуострова, в дельте Нила и на побережье Черного моря возникло почти 150 греческих городов-колоний. Но и в самой Греции было достаточно независимых мини-государств, так называемых полисов.

Каждый полис включал и городское поселение, и окружавшие его пахотные земли. Самостоятельность и независимость города обеспечивало ополчение свободных граждан. Они совместно решали на народных собраниях важнейшие вопросы общественной жизни, устанавливали законы, избирали должностных лиц, в том числе и царей.

Полисный строй отвечал интересам рабовладельческой системы хозяйства, и рабовладельцы стремились сохранить целостность и могущество полиса, который гарантировал их земельную собственность и власть над рабами. Внутренняя политика города-государства, как правило, состояла в том, чтобы не допустить резкого обострения социальных разногласий, подрывающих полис.

Классическая эпоха в истории Древней Греции исчисляется с конца VI в. до 338 г. до н.э. В этот период древнегреческое общество достигает наивысшего расцвета во всех сферах жизни.

В конце VI в. до н.э., с началом Греко-персидских войн, греческие полисы подверглись тяжелому испытанию со стороны окрепшей к тому времени персидской деспотии Ахеменидов. Первую победу над персами грекам удалось одержать в одном из крупнейших сухопутных сражений – битве при городе Марафоне 12 сентября 490 г. до н.э.

В середине августа 480 г. до н.э. персы подошли к Фермопилам: 300 спартанских воинов во главе со своим царем Леонидом героически сражались против персидских завоевателей, отстаивая вверенный им пост. После катастрофы в Фермопильском сражении греки отступили к Сароническому заливу, где в сентябре того же года состоялась битва при Саламине, закончившаяся триумфальной победой греческого флота.

В конце VI в. до н.э. возникло первое крупное объединение греческих городов-полисов во главе со Спартой – Пелопоннесский союз. Постепенно Спарта сосредоточила в своих руках руководство всей политической жизнью Пелопоннеса.

В 479 г. до н.э. греки одержали блистательную победу над персами в битве под Платеями, после которой спартанцы тщетно пытались сохранить за собой морскую гегемонию, в конечном итоге уступив ее афинянам (477 г. до н.э.), в связи с неоднократными победами афинской демократии в Греко-персидских войнах. В результате образовался Делосский союз, называемый также Первым Афинским морским союзом.

В Делосский союз, возглавляемый Афинами, входило 200 полисов, расположенных на островах Эгейского моря и его побережьях (за исключением южного). Таким образом, Афины стали крупной морской державой, ведущей торговлю через свой порт Пирей – крупнейший порт Средиземного моря.

Благодаря военным успехам Афины стали главным городом Древней Греции. На Акрополе строились великолепные храмы, художники создавали прекрасные произведения искусства, древнегреческая философия пополнилась такими именами, как Сократ и Платон. Наконец-то были созданы благоприятные условия для развития демократических институтов, которые стали примером не только для цивилизаций той эпохи, но и для всей истории западных народов.

Основные предпосылки для создания империи Александра Македонского были созданы его отцом Филиппом II – мудрым политиком и дальновидным реформатором. Им были завоеваны Фессалия, Фокида, полуостров Халкидики и побережье Фракии.

В 337 г. до н.э. Греция была объединена под властью Македонии. Созванный Филиппом II конгресс в Коринфе (338–337 гг. до н.э.) окончательно оформил подчинение Греции Македонии: было объявлено о создании союза греческих государств во главе с Македонией.

В Греции все чаще подумывали о походе против Персии, который должен был окончательно объединить всех греков. Филипп приступил к подготовке к этому походу. Однако в разгар военных приготовлений в 336 г. до н.э. он был убит. Престол Македонии унаследовал сын Филиппа, двадцатилетний Александр...

## Детство и юность Александра

Александр родился 21 июля 356 г. до н.э. в семье македонского царя Филиппа II в столице Македонии, городе Пелле. Рассказывают, что Александр родился в тот самый день, когда грек Герострат, стремясь хоть чем-нибудь прославить свое имя, сжег храм богини Артемиды в малоазийском городе Эфесе, считавшийся одним из семи чудес света.

Плутарх так описывает его внешность: «Внешность Александра лучше всего передают статуи Лисиппа, и сам он считал, что только этот скульптор достоин ваять его изображения. Этот мастер сумел точно воспроизвести то, чему впоследствии подражали многие из преемников и друзей царя, – легкий наклон шеи влево и томность взгляда. Апеллес, рисуя Александра в образе громовержца, не передал свойственный царю цвет кожи, а изобразил его темнее, чем он был на самом деле. Как сообщают, Александр был очень светлым, и белизна его кожи переходила местами в красноту, особенно на груди и на лице»<sup>1</sup>.

«Кому многое дается – от того многое и ожидается» – по такому принципу воспитывался Александр, сын Филиппа II, царя Македонии, и принцессы Олимпиады. Кстати, звать Олимпиадой она стала с легкой руки мужа, так назвавшего ее в честь спортивных игр. У Олимпиады и Филиппа было двое детей: сын Александр и дочь Клеопатра.

Олимпиада была царевной Эпира – полуварварского маленького государства к северо-западу от Греции (территория современной Албании). Ее отец, царь Неоптолем II, считал себя потомком полумифического Ахилла. Среди предков Олимпиады был дед Геракла, поэтому Александр и прослеживал свое родство с божественным героем, так повлиявшим на его жизнь.

Рожденная с именем Поликсена, она в девичестве носила имя Миртала, после свадьбы – Олимпиада, а в конце жизни она снова сменила имя – на Стратонику.

Эпир удобно соседствовал с Македонией и северными племенами варваров, которые регулярно совершали грабительские набеги на саму Македонию и Северную Грецию. Этот союз дал Филиппу так необходимое ему спокойствие на уязвимых македонских северо-западных границах.

Неоптолем царствовал недолго, на эфирский престол заступил его брат Арриба, который и выдал Олимпиаду за Филиппа в 359 г. до н.э. Существовала легенда, что отцом Александра был не Филипп, а Зевс, овладевший Олимпиадой во время грозы. Сам Александр поддерживал эту легенду в политических целях, но считал своим отцом именно Филиппа.

Непостоянство Филиппа и ревнивость Олимпиады привели к охлаждению их чувств, переломным моментом стала женитьба Филиппа на юной македонской аристократке Клеопатре в 337 г. до н.э.

Филипп и ранее брал других жен, но те в силу своего социального статуса не могли повлиять на положение властолюбивой эфирской царевны. Олимпиада получила развод и уехала на родину в Эпир. Год спустя Филипп был убит, и она вернулась в Македонию, где в отсутствие царя Александра, своего сына, жестоко расправилась с соперницей Клеопатрой и ее новорожденной дочерью.

Олимпиада была жрицей бога Диониса. Ходили слухи, что она была колдуньей, вероятно, оттого, что ей всегда нравились змеи. Она верховодила в секте менад, участвовала в весьма откровенных играх. Впрочем, у македонян и греков они вовсе не считались предосудительными. Сама царица в торжественных процессиях вышагивала перед народом, прикрыв наготу только набедренником. В окружении таких же обнаженных служительниц, потрясавших фал-

---

<sup>1</sup> Цит. по: Плутарх. Александр / Пер. М. Ботвинника и И. Перельмута // Избранные жизнеописания: В 2 т. М.: Правда, 1987. Т. 2.



лическими жезлами, исполняла обряды с живыми змеями, предавалась священным неистовствам.

Так что любовь Филиппа к жене довольно быстро переросла в отчуждение: македонский царь не любил змей и властных женщин. Но так случилось, что только Олимпиада смогла родить ему здорового наследника. По свидетельству античных авторов, его сводный брат Филипп был слабоумным. Других сыновей, о которых историкам точно известно, у Филиппа не было или по крайней мере ни один из них к 336 г. не был готов управлять царством отца.

Царь сам занимался военной подготовкой мальчика. Человек он был властный, решительный, стремящийся всеми способами усилить свое государство и расширить его границы. При нем была создана сильная сухопутная армия, мощный флот, а также значительно реорганизована и улучшена знаменитая македонская фаланга.

Именно Филипп II создал единое государство, собрав под свою руку разрозненные города и тем самым подготовив надежный плацдарм для сына. Наследник очень эффективно воспользовался достижениями отца, обратив доставшуюся ему военную мощь на завоевание многочисленных земель и пространств, не подвластных человеческому воображению того времени.

Еще в детские годы Александр отличался от сверстников. Он был равнодушен к телесным радостям, а вот честолюбие Александра было безгранично. В 16-летнем возрасте Александр, заменив отправившегося в военный поход Филиппа, некоторое время правил страной, проявив силу и жесткость характера.

Олимпиада одобряла старания Филиппа вырастить сына воином. С ранних лет Александр изведal все прелести спартанского воспитания, с его суровой воинской школой, стоическим отношением к голоду и холоду, большим физическим нагрузкам, постоянным ссадинам и ушибам во время тренировок.

Сама же мать учила сына еще и другому. Под ее влиянием Александр стал прекрасно разбираться в искусстве ведения интриги, научился влиять на людей и управлять ими. Школа дипломатии, пройденная под руководством матери, в будущем очень помогла Александру. Может быть, именно стараниями Олимпиады из него получился великий правитель, о котором до сих пор с восторгом и преклонением вспоминают многие народы. Олимпиада постоянно разжигала в сыне огонь честолюбия. Скажем, именно она поведала о том, что родился он от ее соития с самим Зевсом. И мать и сын полагали, что это добавляло ему как будущему царю величия и позволяло претендовать не только на македонский престол.

Всю жизнь Александр оставался под постоянным влиянием матери, хотя и не допускал ее вмешательства в государственные дела.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.