

# ЭНЦИКЛОПЕДИЯ МУДРОСТИ



СБОРНИК МЫСЛЕЙ,  
ИЗРЕЧЕНИЙ, АФОРИЗМОВ,  
ПАРАДОКСОВ, ЭПИГРАММ

**Энциклопедия мудрости.  
Сборник мыслей, изречений,  
афоризмов, парадоксов, эпиграмм**

«РИПОЛ Классик»

2007

Энциклопедия мудрости. Сборник мыслей, изречений, афоризмов, парадоксов, эпиграмм / «РИПОЛ Классик», 2007

Книга, которую вы держите в руках, не имеет себе равных по богатству и многообразию собранных в ней мудрых мыслей, афоризмов, максим, парадоксов великих людей. Гениальные поэты, писатели, философы, ученые станут вашими собеседниками и поделятся с вами своими сокровенными мыслями о любви и страсти, о мужчинах и женщинах, о добре и зле, о бессмертии человеческой души и смысле человеческой жизни. Любой читатель, открыв этот том, получит богатейшую пищу для ума, сможет глубже понять окружающий мир и самого себя, стать более независимым в своих суждениях и поступках и, конечно же, пополнить свой интеллектуальный багаж, о чем всегда заботится по-настоящему думающий, образованный человек.

, 2007

© РИПОЛ Классик, 2007

## Содержание

От издательства	5
I.	6
Люди – истинно люди	6
То мужчина, то женщина	17
Лабиринты любви	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

# **Н. Я. Хоромин**

## **Энциклопедия мудрости. Сборник мыслей, изречений, афоризмов, максим, парадоксов, эпиграмм**

### **От издательства**

Настоящая книга подготовлена на основе «Энциклопедии мудрости» – сборника мыслей, изречений, афоризмов, максим, парадоксов, эпиграмм, выпущенной в свет в 1918 году киевским книгоиздательством «Пантеон» Ф. О. Михайловского. Составитель Энциклопедии Н. Я. ХОРОМИН, с его слов, предваряющих сборник, старался «цитировать возможно большее число мыслителей всех народов и всех времен» и «затронуть побольше тем, дабы номенклатура... «Энциклопедии» была возможно полная». «При обилии иностранных источников, которыми нам приходилось пользоваться, а также русских переводных сборников мы имели возможность не стесняться выбором и дать наиболее разнообразную и рельефную картину мысли», – говорит составитель. Кроме того, Н. Я. Хоромин отмечает, что «материал... подвергся строгой выборке по определенному плану и подчинен руководящей идее». Своеобразие подхода дало специфический результат. Составителю не удалось избежать некоторой тенденциозности, особенно заметной в подборе материала, касающегося религии, вопросов социологии политики и общества. Всеохватность тем, народов и времен привела к тому, что под одной обложкой блестящие афоризмы и мысли соседствуют с высокопарными банальностями, сентиментальными сентенциями и перлами дидактического морализаторства. Еще один минус, и довольно существенный, – качество переводов. Тем не менее, учитывая неослабевающий интерес читателей к афористической литературе и уникальность содержания, мы решили переиздать «Энциклопедию мысли», составленную и (частью) переведенную Н. Я. Хороминим, в переработанном виде. Во-первых, мы взяли на себя смелость структурно реорганизовать материал по тематическому признаку. (Любая канва для глубокой мысли, прошедшей испытание временем, – «прокрустово ложе»; читатель должен понимать, что такое разделение во многом условно.) Во-вторых, мы исключили из состава сборника мысли или изречения, авторы которых неизвестны или сомнительны, и откровенно неудачные переводы, а также неоригинальные, тривиальные мысли. В-третьих, текст подвергся правке в соответствии с нормами современного русского языка и незначительному редактированию; при этом мы постарались сохранить его лексическое и стилистическое своеобразие.

...у мудрости то преимущество, что она вечна, и если этот век – не ее век, ей принадлежат века грядущие.

*Б. Грасиан*

Следовать за мыслями великого человека есть наука самая занимательная.

*А. Пушкин*

Все дело в мыслях. Мысль – начало всего. И мыслями можно управлять. И потому главное дело совершенствования: работать над мыслями.

*Л. Толстой*

# I.

## Моральная анатомия человека

### Люди – истинно люди

\* На одного человека, осуждающего свои собственные безрассудства, найдется сотня людей, предпочитающих осуждать безрассудства своих соседей<sup>1</sup>

*П. Бови*

Мы ни за что так не бываем благодарны, как за благодарность.

*Мария Эшенбах*

Облагодетельствованный часто забывает благодеяние потому, что благодетель о нем не помнит.

*К. Мальзерб*

\* Грубые и вульгарные души всегда будут питать большее уважение к богатству, чем к таланту.

*К. Колтон*

\* Люди часто говорят и мечтают о лучшем будущем, стремятся к счастью, к золотому веку. Мир беспрестанно старится и снова молодеет, а человек не перестает надеяться на улучшение своей доли.

*Ф. Шиллер*

\* Постоянная важность является лишь маскою посредственности.

*Вольтер*

Невежда удивляется, что вещи таковы, каковы они суть, – и такое удивление есть начало вещи были иными, а не такими, какими он их знает.

*Аристотель*

Жена, помогающая власти, становится тираном своего мужа, а господин, сделавшийся рабом, бывает смешным и жалким созданием.

*Ж. – Ж. Руссо*

Многие дорожат вниманием к их просьбе почти настолько же, насколько и исполнением этой просьбы.

*Дж. Леббок*

Мы думаем по внушениям природы, говорим по внушению наших учителей, но действуем по привычке.

*Фр. Бэкон*

Самые лучшие возражения для упрямого – то же, что камни на дороге: он отталкивает их ногою или перешагивает через них.

*П. Буаст*

\* Каждый возраст имеет свои особые склонности, но человек всегда остается один и тот же. В десять лет – он под обаянием сладостей, в двадцать – возлюбленной, в тридцать – удовольствий, в сорок – честолюбия, в пятьдесят – скупости.

*Ж. – Ж. Руссо*

\* Одни воображают, что если бы у них только были окна, то солнце никогда не заходило бы; другие воображают, что если бы окна были замурованы, то солнце никогда не всходило бы.

*Л. Бёрне*

---

<sup>1</sup> Звездочкой помечены мысли или изречения, переведенные Н. Я. Хороминим.

Нам легче приобрести лоск всезнания, чем основательно овладеть небольшим числом знаний.

*Л. Вовенарг*

Маленькие дети дерутся за изображения предметов, которых они никогда не будут иметь, а большие дети – за географические карты стран, в которые они никогда не попадут.

*П. Буаст*

Все человек теряет с годами: юность, красоту, здоровье, порывы честолюбия, – и только одна глупость никогда не покидает людей.

*Л. Ариосто*

\* Что особенно обидно – это что ум человеческий имеет свои пределы, тогда как глупость человеческая беспрдельна.

*А. Дюма-сын*

Как часто люди пользуются своим умом для совершения глупостей!

*Фр. Ларошфуко*

\* Наши действия чаще определяются нашим характером, чем нашими интересами.

*Р. Холль*

\* Когда сделанное нам добро не трогает нашего сердца, то задевает и раздражает наше тщеславие.

*Э. Жирарден*

Нам приятнее видеть тех, которым мы делаем добро, нежели тех, которые нам его делают.

*Фр. Ларошфуко*

С высокими добродетелями человек поступает совершенно так, как с высокими горами: он удивляется им и затем обходит их.

*М. Сафир*

Очень часто мы требуем добродетелей от других лишь для того, чтоб они не мешали нам быть порочными.

*Мария Эшенбах*

\* Кто не доволен тем, что имеет, тот не был бы доволен и тем, что хотел бы иметь.

*Б. Ауэрбах*

Кто после разговора с вами бывает доволен собою и своим умом, тот и вами вполне доволен.

*Ж.Лабрюйер*

Мы охотно поклоняемся древности, но не потомству. Только отец не завидует таланту сына.

*И. – В. Гёте*

В дружбе мы видим только те недостатки, которые могут повредить нашим друзьям, а в любимом человеке мы замечаем только те недостатки, от которых мы сами терпим.

*Ж.Лабрюйер*

Кто испытывает сильную любовь, тот пренебрегает дружбою, а кто истощил свои силы на дружбу, тот ничего еще не сделал для любви.

*Ж.Лабрюйер*

\* Друзья не желают нам несчастья, но они всегда находят, что мы «и так счастливы».

*Л. Лекандр*

\* Все неприятности, которые злейший враг ваш может высказать вам в лицо, ничто в сравнении с тем, что ваши лучшие друзья говорят о вас за спиной.

*А. Мюссе*

Как только дурак похвалит нас – он уже не кажется нам так глуп.

*Фр. Ларошфуко*

Спокойно ждать научаемся мы лишь тогда, когда нам уже нечего ждать.

*Мария Эшенбах*

Ни один человек, любящий свое горло и свой желудок, не произвел ничего истинно прекрасного.

*П. Скаррон*

Ничего люди не желают больше сохранить и ничего между тем меньше не берегут, чем свою собственную жизнь.

*Ж. Лабрюйер*

\* Кто сумел как следует использовать жизнь? Кто растратил половину ее в мечтаниях, в беседах с глупцами, в любовных муках, в пустом времяпрепровождении?

*А. Платен*

Мы всего больше заботимся о жизни по мере того, как она теряет свою ценность; старики больше сожалеют о ней, чем молодые.

*Ж. – Ж. Руссо*

Два раза не живут, а много и таких, которые и один раз жить не умеют.

*Фр. Рюккерт*

Незнание никогда не делает зла; пагубно только заблуждение. Заблуждаются же люди не потому, что не знают, а потому, что воображают себя знающими.

*Ж. – Ж. Руссо*

\* Каждый человек может заблуждаться, но упорствовать в заблуждении может только глупец.

*Цицерон*

Завистник – сам себе враг, потому что страдает от зла, созданного им самим.

*Ш. Монтескье*

Странно! Человек возмущается злом, исходящим извне, от других, – тем, чего устранить не может, а не борется со своим собственным злом, хотя это в его власти.

*М. Аврелий*

Идолы вырезают и золотят для того, чтобы не краснеть, поклоняясь болвану.

*П. Буаст*

\* Люди извращают свой ум, свою совесть, свой рассудок, подобно тому, как они портят свой желудок.

*С. Шамфор*

Изобретения людей подвигаются вперед из века в век. Доброта же и злость людская в общем остаются те же.

*Б. Паскаль*

\* Человек всегда гордится тем, что начертал где-то свое имя, хотя бы на коре дерева, и всегда приходит в удивление, когда больше не находит его.

*А. Дюма-сын*

\* Апофеоз разума мы заменили инстинктом, и мы зовем инстинктом все, что находим в себе и чему не можем подыскать разумного основания.

*Дж. Милль*

\* Когда открывается новая, поразительная истина, люди сперва говорят: «это неправда», потом: «это противоречит религии» и наконец: «это старая истина».

*Ч. Лайель*

\* Некоторые ценят книги по их объему, точно написаны они как для упражнения рук, а не ума.

*Б. Грасиан*

\* Разница между комплиментами и лекарствами та, что первые можно без всякой опасности отпускать в увеличенной дозе; самые слабые пациенты принимают их большие дозы и никогда не жалуются.



*П. Бови*

\* Мы равнодушно принимаем заслуженные комплименты и с признательностью выслушиваем те, на которые, насколько нам известно, мы не имеем никакого права.

*О. Голдсмит*

Если бы человек умел краснеть перед самим собою, от скольких преступлений – не только скрытых, но и явных – избавил бы он себя.

*Ж. Лабрюйер*

В нашем уме больше лени, чем в нашем теле.

*Фр. Ларошфуко*

Из всех наших пороков единственный, в котором мы охотно сознаемся, – это лень.

*Фр. Ларошфуко*

Лесть, говорят, нища глуных. Между тем сколько умных людей готовы, от времени до времени, отвесть хоть глоток этой нищи!

*Дж. Свифт*

Лесть всегда нам нравится, когда она касается качеств, которых нам недостает. Скажите дураку, что он очень умен, и плуту, что он честнейший человек в свете, – и они заключат вас в свои объятия.

*Г. Филдинг*

Люди презирают литературу потому, что они судят о ней как о ремесле – с точки зрения полезности ее для успеха в жизни.

*Л. Вовенарг*

\* Бывают люди, которые никогда сами по себе не любили бы, если бы не слышали постоянно разговоров о любви.

*Фр. Ларошфуко*

Нет микроскопа, который бы так увеличивал, как глаза человека, любующегося собой.

*А. Поп*

Люди вообще такие плуты, такие завистники, такие жестокие, что мы считаем за счастье, когда находим одного из них, у которого имеется только слабость.

*Вольтер*

Бывают люди, полагающие, что они отлично знают птицу, если видели яйцо, из которого она вылупилась.

*Г. Гейне*

И между людьми, как и между книгами, бывают экземпляры ниже критики, не дающие даже повода к укору.

*И. – В. Гёте*

Мир полон людей, которые, сравнивая с внешней стороны и по привычке самих себя с другими, всегда решают дело в свою собственную пользу и сообразно с этим поступают.

*Ж. Лабрюйер*

Люди предпочитают говорить о себе дурное, чем совсем не говорить о себе.

*Фр. Ларошфуко*

\* Многие люди, рабы желудка и сна, проводят жизнь без образования и воспитания, подобно бродягам, причем вопреки природе тело служит им для наслаждения, а душа – в тягость.

*Саллюстий*

Когда большой человек кричит, маленький человек тотчас подбегает, и язык его высунут наружу от удовольствия. Он называет это «состраданием».

*Фр. Ницше*

Маленький человек, особенно если он поэт, с жаром клеймит жизнь! На словах! Слушайте его; но умейте также различать в его речах восторг от заклеиваний.

*Фр. Ницше*

Быть малыми, но нападать на великого – это подвиг храбрости. Заманчиво положение блохи в гриве льва. Униженный лев чувствует, как его кусает это маленькое, ничтожное создание, а блоха может сказать: «Во мне течет львиная кровь».

*В. Гюго*

Не признавать медиков могут и люди образованные, отрицать же медицину могут только неучи.

*П. Буаст*

Есть только одна вещь, которую мы охотно позволили бы разделить с нами, хотя она и очень дорога для нас: это наше мнение.

*П. Буаст*

Мы никогда не спрашиваем себя, что мы на самом деле, но мы беспрестанно спрашиваем себя, что о нас думают.

*Ж.Массильон*

\* Самый скромный человек более высокого о себе мнения, чем самый близкий его друг.

*Мария Эшенбах*

\* Есть люди, даже мысли свои облачающие согласно требованиям моды.

*Б. Ауэрбах*

Большинство людей больше живет по моде, чем по разуму.

*Г. Лихтенберг*

Не паркам и не грациям мы молимся, а моде: она у нас полновластно прядет, и ткёт, и кроит. Главная обезьяна в Париже напяливает на себя новую шляпу, и обезьяны всего мира делают то же самое.

*Г. Торо*

Мошенники, негодяи и дураки презирают друг друга, если они бывают такими не в одинаковой степени.

*П. Буаст*

Нет, конечно, ни одного человека в мире, который, если ему представляется случай стать мошенником за тысячу талеров, не остался бы честным человеком за половину этой суммы.

*Г. Лихтенберг*

\* Сын разбогатевшего мошенника может еще быть честным человеком, но зять – никогда.

*Ж.Наррей*

Мне кажется, что всякий муж предпочитает хорошее блюдо без музыки музыке без хорошего блюда.

*И. Кант*

Обыкновенный человек хочет приобрести себе мысли, а не выработать их самостоятельно.

*М. Нордау*

Народ всегда будет народом: легковверным, своенравным, слепым и врагом своей настоящей пользы.

*Ф. Фенелон*

Люди так глупы, что повторяемое насилие кажется им правом.

*К. Гельвеций*

Самые пламенные защитники науки, которые не могут выносить даже легкого косоного взгляда на нее, – это обыкновенно те люди, которые в науке ушли отнюдь не далеко и которые сознают этот свой недостаток.

*Г. Лихтенберг*

Если многие научные познания не успели сделать человека более умным, то, весьма естественно, делают его тщеславным и заносчивым.

*Дж. Аддисон*

Первый шаг неблагодарности – это исследование побуждений благотворителя.

*П. Буаст*

\* Ничто так неизменно не влечет за собой неблагодарности, как одолжения, за которые никакая благодарность не была бы достаточно велика.

*Ж. – Ж. Руссо*

\* Ты возмущаешься тем, что есть неблагодарные люди. Спроси у твоей совести, нашли ли все одолжавшие тебя благодарным.

*Сенека*

Помните, что неведение никогда не делало зла; что только одно заблуждение пагубно и что заблуждаются не потому, что не знают, а потому, что думают, что знают.

*Ж. – Ж. Руссо*

Невежда имеет большое преимущество перед человеком образованным: он всегда доволен сам собою.

*Наполеон I*

\* Человек, недовольный немногим, не бывает доволен ничем.

*Эпикур*

Главная причина нашего недовольства жизнью есть ни на чем не основанное предположение о том, что мы имеем право на ничем не нарушаемое счастье, что мы рождены для такого счастья.

*Г. Лессинг*

\* Люди, у которых весьма много недостатков, прежде всего замечают их в других.

*Фр. Бэкон*

Многие, раз сознавшись в своем недостатке, не считают уже нужным от него отказаться.

*Мария Эшенбах*

Чем несправедливее наша ненависть, тем она упорнее.

*Сенека*

Люди негодуют на несправедливость равных себе более, чем на насилия своих властелинов.

*Фукидид*

Вид несчастья производит на большую часть людей действие головы Медузы: при взгляде на нее сердца их превращаются в камень.

*К. Гельвеций*

Для низких натур ничего нет приятнее, как мстить за свое ничтожество, бросая грязью своих воззрений в святое и великое.

*В. Белинский*

За нищету даже и не палкой выгоняют, а метлой выметают из компании человеческой, чтобы тем оскорбительней было. И справедливо: ибо в нищете я первый сам готов оскорбить себя.

*Ф. Достоевский*

\* Есть люди, у которых нравственность остается нетронутой, точно штука материи, из которой они никогда не шьют себе платья.

*Ж. Жюбер*

Нравственность некоторых людей состоит в том, чтобы избежать позорного столба да не попасть на виселицу.

*Ж. Пети-Сан*

\* Все мы нужны друг другу, и самый счастливый из нас нередко возлагает свои надежды и свои опасения на самого несчастного.

*П. Метастазιο*

\* После хорошего обеда можно простить кого угодно, даже своих родственников.

*О. Уайльд*

\* Ни один человек не был столько обманываем другими, сколько сам себя обманывал.

*Ф. Гревелль*

Никого так ловко не обманываем мы и не обходим лестью, как самих себя.

*А. Шопенгауэр*

\* Мы с удовольствием слушаем тех, кто говорит нам о наших нравах, но мы не любим, чтобы нам напоминали о наших обязанностях.

*Э. Борк*

Опыт – это имя, которое большинство людей дает совершенным глупостям или пережитым неприятностям.

*А. Мюссе*

Те, которые оскорбляются безделицей, так же мало годятся для общества, как и те, которых ничто не оскорбляет.

*П. Буаст*

\* Оценка нами кого-либо во многом зависит от того, как это лицо относится к нашим интересам и страстям. Нам трудно хорошо думать о тех, кто умаляет или угнетает нас, но мы охотно прощаем пороки тем, кто нам полезен или приятен.

*Т. Маколей*

\* Великая ошибка наша – это что мы не знаем, где остановиться, что мы не бываем довольны скромным приобретением, что мы не применяемся к своему положению и, благодаря ненасытной жадности, теряем все, что имеем.

*Э. Борк*

Мы легко забываем наши ошибки, если они никому, кроме нас, неизвестны.

*Фр. Ларошфуко*

Поднимающегося редко кто поддерживает, падающего же многие подталкивают.

*Наполеон I*

Есть люди, которым во что бы то ни стало надо первенствовать: в театре, патроне, на эшафоте им всегда будет хорошо, если только они будут привлекать к себе внимание.

*С.Шамфор*

Счастливые пессимисты! Какую радость испытываете вы, когда вам удастся доказать, что радости нет.

*Мария Эшенбах*

\* Ни один плут не настолько глуп, чтобы не найти основания для своих подлостей.

*Т. Кернер*

\* Есть вещи, которым мы, в конце концов, начинаем верить, когда часто слышим, как их повторяют.

*Монтескье*

Пусть только закроет глаза этот самый человек, которому все завидуют, и все его полюбят.

*Гораций*

Верх ума назовут безумием, как и крайнюю его тупость. Только посредственность всегда в похвале у людей.

*Б. Паскаль*

Потеря дорогого предмета причиняет нам более скорби, нежели то удовольствие, что доставляет нам обладание им.

*П. Буаст*

Даже клевету люди прощают охотнее, чем поучение.

*Жан Поль (Рихтер)*

Любовь к похвалам кроется более или менее во всех сердцах. Гордец, чтобы заслужить их, готов на тысячу неприятностей; скромный же бежит их лишь с тем, чтобы с большей уверенностью удостоиться их.

*Р. Шуман*

\* Кажется, люди больше гnevаются, когда их правам наносится легкий ущерб, чем когда они совершенно лишаются их благодаря насилию. Первое называется быть обманутым, второе – уступить более сильному.

*Фукидид*

Во всякой привязанности есть две стороны: одна любит – другая позволяет любить себя, одна целует – другая подставляет щеку.

*А. Карр*

Есть простодушие, которое доверяется всем и каждому, не подозревая насмешки. Такие люди всегда ограничены, ибо готовы выложить из сердца все самое драгоценное перед первым встречным.

*Ф. Достоевский*

Такова человеческая радость: она бывает сильной и глубокой лишь тогда, когда человек не знает будущего.

*А. Тьер*

Каждая разлука дает предвкушение смерти и каждое свидание – предвкушение воскресения. Оттого-то даже люди, бывшие равнодушными друг к другу, радуются, если через двадцать – тридцать лет снова сойдутся вместе.

*А. Шопенгауэр*

Люди мало размышляют; они читают небрежно, судят поспешно и принимают мнения, как принимают монету, потому что она ходячая.

*Вольтер*

Наше раскаяние – это не столько сожаление о причиненном зле, сколько страх за его последствия.

*Фр. Ларошфуко*

\* Рассудок чист и ясен; затемняет его буря, поднимающаяся из сердца.

*Хр. Грабе*

Есть люди столь скупые, как если бы они собирались жить вечно, и столь расточительные, как если бы они собирались умереть завтра.

*Аристотель*

Ремесленники и купцы, которых их скромное положение избавляет от честолюбивой ярости знатных, подобны муравьям, которые строят свои жилища в то время, как орлы и коршуны разрывают друг друга на части.

*Вольтер*

Когда, кроме рождения, у нас нет ничего великого, то чем знатнее наш род, тем ничтожнее сами мы бываем и кажемся.

*Ж. Делиль*

\* Никто не знает о нас столько дурного, как мы сами, и тем не менее никто так хорошо не думает о нас, как мы сами.

*Ф. Шенман*

Скептик похож на чудака, рассматривающего с фонарем, блистают ли звезды.

*П. Буаст*

Люди ненавидят скупого только потому, что с него нечего взять

*Вольтер*

Не те делают людей богами, кто создает их лики из золота и мрамора, а те, кто обращается к ним со славословиями.

*Марциал*

Бывают слезы, обманывающие нас самих после того, как они уже обманули других.

*Фр. Ларошфуко*

Сквозь слезы не видны человеческие недостатки. Несчастный одинаково искренне и тепло принимает к своему страждущему сердцу всякого, кто к нему приходит.

*Фр. Новалис*

Если слепой, споткнувшись о камень, упадет на дороге, всегда ругает камень, хотя виною его слепота.

*Г. Сенкевич*

Нет такого несчастного случая, из которого ловкие люди не извлекли бы какую-либо для себя выгоду, ни такого счастливого случая, который люди неосторожные не обратили бы себе во вред.

*Фр. Ларошфуко*

\* Люди слушаются не того, кто умнее других, но того, кто всех громче говорит.

*В. Шекспир*

Ни одна пылинка, ни один атом не уничтожается, между тем человек страшится, что смерть может уничтожить его.

*А. Шопенгауэр*

Мы смешны не столько теми качествами, которыми обладаем, сколько теми, которые стараемся показать, не имея их.

*Фр. Ларошфуко*

\* Ничего люди не принимают с таким отвращением, как советы.

*Дж. Аддисон*

Мы все умны, когда дело идет о том, чтобы давать советы; но когда надо избегать промахов, мы сушие дети.

*Менандр*

\* На одного человека, искренне сочувствующего нам в несчастье, найдется тысяча приходящих в ярость при виде нашего успеха.

*К. Колтон*

Мы расчленяем мух, мы измеряем линии, мы сопоставляем числа, мы согласны относительно двух или трех пунктов, которые мы понимаем, и спорим относительно двух или трех тысяч, которых мы не понимаем.

\* Как только мы почувствовали гнев во время спора, мы уже спорим не за истину, а за себя.

*Т. Карлейль*

\* Все люди хотят жить долго, но никто не хочет быть старым.

*Дж. Свифт*

Хороший стол успокаивает все неприятные чувства, вызванные игрою и любовью; он примиряет всех людей перед отходом их ко сну.

*Л. Вовенарг*

\* С летами все страсти умирают; только себялюбие никогда не умирает.

*Вольтер*

\* Люди проводят свою жизнь в подчинении у страстей, вместо того чтобы заставить их служить своей жизни.

*Р. Стиль*

Страх имеет над нами более власти, нежели надежда.

*Э. Кондильяк*

Самыми строгими бывают те, которые наиболее нуждаются в снисхождении.

*П. Буаст*

Люди сделали из судьбы всемогущую богиню, чтобы сваливать на нее свои глупости.

*А. Оксениерна*

\* Если бы человек хотел быть только счастливым, то это было бы легко, но всякий хочет быть счастливее других, а это почти всегда очень трудно, ибо мы обыкновенно считаем других счастливее, чем они есть на самом деле.

*М. Монтень*

Зачем говорить мне, что мое счастье не более как греза? Если даже оно греза, пусть дадут мне ею насладиться.

*Дж. Аддисон*

Какую бы нежность мы ни питали к своим друзьям или близким, никогда не бывает, чтобы счастье другого оказалось достаточным для того, чтобы сделать и нас счастливыми.

*Л. Вовенарг*

Мы менее стараемся быть счастливыми, чем казаться такими.

*Фр. Ларошфуко*

\* Что другим не дается счастье, это находим мы вполне естественным, а вот что нам не везет – кажется нам непостижимым.

*Мария Эшенбах*

Дети боятся темноты, а мы нередко пугаемся света.

*Лукреций*

Большинство из нас похоже на того петуха, который воображал, что солнце встает каждое утро единственно для того, чтобы послушать, как он поет.

*Дж. – К. Джером*

Мы теряем даже жизнь с радостью – лишь бы об этом говорили.

*Б. Паскаль*

Мы любим уважение не ради уважения, но единственно ради доставляемых им выгод.

*К. Гельвеций*

О, как приятно уединение! Однако нам необходимо подобное себе существо, чтоб иметь возможность произнести передним это восклицание.

*Фр. Маттисон*

\* Что человек может быть великим умом, нисколько того не замечая, – это нелепость, в которой способна убедить себя лишь непродолима бездарность, дабы иметь право считать чувство собственного ничтожества скромностью.

*А. Шопенгауэр*

\* Правду говоря, какое бы почтение ни высказывалось и даже ни проявлялось по отношению к действительному или предполагаемому умственному превосходству, везде, однако, можно наблюдать общую тенденцию делать посредственность господствующей над человечеством силой.

*Дж. Милль*

Ухо наше для лести – широко раскрытая дверь, для правды же – игольное ушко.

*Б. Паскаль*

\* Все мы философы для других, но не для себя; в момент, когда мы начинаем чувствовать, мы перестаем предаваться мудрым размышлениям.

*Э. Бульвер*

Ханжа, которая в три погибели гнет свой стан над наложником, выставляет его напоказ на своем диване.

*П. Буаст*

Что бы хорошего нам ни сказали про нас, нам этим не скажут ничего нового.

*Фр. Ларошфуко*

Человек до ста лет – дитя; да если б он и до пятисот лет жил, все был бы одной стороной своего бытия дитя.

*А. Герцен*

\* Очень счастливые люди, равно как очень несчастные, одинаково склонны к черствости.

*Ш. Монтескье*

Чем честнее человек, тем менее он подозревает других в бесчестности. Низкая душа предполагает всегда и самые низкие побуждения у благородных поступков.

*Цицерон*

Люди понимают только чувства, сходные с их собственными чувствами; другие, как бы прекрасно они ни были выражены, не действуют на них: глаза глядят, но сердце не участвует, а вскоре и глаза отворачиваются.

*И. Тэн*

Есть две добродетели, которым люди удивляются: храбрость и щедрость, – потому что есть две вещи, которые они очень уважают и о которых эти добродетели заставляют не радеть: деньги и жизнь.

*Ж. Лабрюйер*

Эгоизм – отвратительный порок, которого никто не лишен и которого никто не желает простить другому.

*Г. Бичер*

«Я» – это домашнее божество, перед которым мы расточаем чистейший наш фимиам.

*П. Декурсель*



## То мужчина, то женщина

\* Женщины не преступают так часто, как мужчины, законы благопристойности, но если им приходится преступить, то они заходят в этом отношении гораздо дальше.

*И. Колтон*

\* Женщины обладают даром благотворения. Мужчина дает лишь свои деньги, женщина – еще свое сочувствие. Небольшая сумма в ее руках оказывает больше добра, чем во сто раз большая сумма в руках мужчины.

*Э. Легуве*

Брак отличается той особенностью, что с ним прекращается поклонение идолу. Когда мужчина ближе присмотрится к своей богине, она снова становится простой женщиной.

*Дж.>Addисон*

Вдовец почти всегда бывает превосходным мужем, оттого-то женщины охотно прощают ему десяток лишних лет. Нельзя этого самого сказать о вдове: последняя, как бы добра ни была, всегда пахнет едким запахом разогретого кушанья.

*П. Мантегацца*

Самая трудная война, которую я вел, была война с моей супругой Олимпией.

*Филипп Македонский*

Умное выражение лица у мужчин – то же, что правильность черт у женщин; это род красоты, которую и самые тщеславные люди желали иметь.

*Ж. Лабрюйер*

\* Скромная девица, благоразумная супруга, заботливая мать стоят гораздо выше всех философов в юбке, всех героинь романов, единственное занятие которых убивать людей стрелами своего ума и взглядом своих прекрасных очей.

*О. Голдсмит*

Мы имеем гетер для духовных наслаждений, прелестниц – для чувственных ласк, а жен – для поддержания нашего рода и ведения хозяйства.

*Демосфен*

Глупость составляет особенную прелесть хорошенькой женщины. По крайней мере, я знал много мужей, которые в восторге от глупости своих жен и видят в ней все признаки младенческой невинности.

«Да» есть слово, которое женщины легче произносят глазами, чем устами.

*П. Декурсель*

Девицы вообще подобны шашкам: не всякой удастся, но всякая желает попасть в дамки.

*К. Прутков*

\* Дружба между мужчиной и женщиной очень слабеет при наступлении ночи.

*О. Бисмарк*

Женщины, хотя и придают большое значение дружбе, но забывают о ней; мужчины относятся к ней недоверчиво, а любовники – ревниво.

*П. Бурже*

\* Дружба двух женщин – всегда заговор против третьей.

*А. Карр*

\* Никто не делается другом женщины, если может стать ее любовником.

*О. Бальзак*

\* Из всех тропинок, ведущих к сердцу женщины, жалость – самая короткая.

*Дж. Байрон*

Думаете ли вы, что, если бы Лаура была женой Петрарки, он писал бы ей сонеты всю свою жизнь?

*Дж. Байрон*

Жена к тебе вроде цепью на всю жизнь прикована... И оба вы с ней на манер каторжников. И старайся идти с ней стройно в ногу... а не сумеешь – цепь почувешь.

*М. Горький*

Без жены также нельзя жить, как нельзя обходиться без еды и питья. Рожденные и вскормленные женщинами, мы в значительной степени живем их жизнью и не имеем никакой возможности отрешиться от них.

*М. Лютер*

Жена, не ведущая мужа вперед, непременно толкает его назад.

*Дж. Милль*

В любовнице ищи чего хочешь: ума, темперамента, поэтического настроения, впечатлительности, – но с женой нужно жить всю жизнь, а потому ищи в ней того, на что можно положиться, ищи основ.

*Г. Сенкевич*

Сколько звезд в небе, столько обманов таит женское сердце.

*Гиппократ*

Нет ничего парадоксальнее женского ума. Женщин трудно убедить в чем-нибудь: надобно их довести до того, чтоб они убедили себя сами. Чтобы выучиться их диалектике, надо опровергнуть в уме своем все школьные правила логики.

*М. Лермонтов*

О, женские слезы! Все вы смываете: и нашу энергию, и наше сопротивление, и нашу злобу.

*М. Прево*

\* Порой женское сердце – как снег: едва оскверненный, он тотчас же превращается в грязь.

*Ж. Шервиль*

\* Женщины отдаются Богу, когда дьявол уже не желает иметь с ними дело.

*София Арну*

\* Женщина, руководствующаяся рассудком, а не сердцем, – настоящая общественная зараза: она имеет все недостатки страстной и любящей женщины, но ни одного из ее достоинств – она без жалости, без любви, без добродетели, без пола.

*О. Бальзак*

\* Женщины требуют самого большого и самого малого: они требуют любви, а также любезности по отношению к ним – в виде миллиона на мелкие расходы.

*Л. Бёрне*

Женщины опаснее всего, когда боятся. Поэтому они так легко пугаются.

*Л. Бёрне*

\* Прежде всего красивое платье, затем красивый мужчина, чтобы поклоняться ей, – таковы обычные желания женщины.

*П. Бови*

Красивые женщины часто ходят на большие города, которые легко захватить, но которые трудно сохранить.

*П. Буаст*

О женщинах всегда найдется сказать что-нибудь новое, пока хоть одна из них останется на земном шаре.

*Ст. Буффле*

Женщины у себя дома – вороны, в обществе – павлины, наедине с другом сердца – голубки.

*К Вебер*

Вы помните историю Евы? Как только женщина приходит к сознанию – ее первая мысль: это новое платье.

*Г. Гейне*

Женщины имеют только одно средство делать нас счастливыми и тридцать тысяч средств – составлять наше несчастье.

*Г. Гейне*

Умные женщины любят, когда для них делают глупости, особенно дорогие. Только они любят большею частью при этом не того, кто делает глупости, а другого.

*И. Гончаров*

Добродетель женщин происходит часто от скупости их любовников.

*Гораций*

Женщина иногда может в своего мужа влюбиться.

*М. Горький*

Если я стану хвалить женщин, то скажут, что я их не знаю. Если я стану их хулить, то скажут, что они наставляли мне нос. Но это не мешает мне говорить о них хорошее и дурное.

*А. Гуссе*

\* Женщины пьют льстивую ложь одним глотком, а горькую правду – каплями.

*Д. Дидро*

Я полагаю, что если бы перенести на необитаемый остров двух женщин, они стали бы каждый день спорить о том, какие именно из морских раковин и птичьих яиц больше годятся для украшений, и каждый месяц придумывали бы новую форму для фиговых листьев.

*Дж. – К. Джером*

Руки доброй женщины, обвившиеся вокруг шеи мужчины, – это спасательный круг, брошенный ему судьбой с неба.

*Дж. – К. Джером*

\* Женщину можно спросить, почему она плачет, но никогда не стоит спрашивать ее, почему она плакала: она этого не помнит.

*А. Дюма-сын*

\* У женщины всегда три возраста: кажущийся, действительный, приписываемый ею себе.

*А. Карр*

\* В жизни, как и на прогулке, женщина должна опираться на мужчину несколько выше ее.

*А. Карр*

Вы можете бранить женщин, изменять им, даже разорять их – и они простят вас; но если вы затронете их наружность – они возненавидят вас навеки.

*Поль де Кок*

Ксантиппа, обливающая Сократа помоями, – в этом выразилось настоящее отношение женщины к философии.

*В. Крачковский*

Женщины привязываются к мужчинам с помощью благосклонности, которую они им оказывают; мужчины же излечиваются благодаря этой самой благосклонности.

*Ж. Лабрюйер*

Иным женщинам в течение своей жизни приходится поддерживать двойное обязательство, причем одинаково трудно то и другое разорвать или скрыть: для одного недостает только брачного контракта, а для другого – только сердца.

*Ж. Лабрюйер*

Женщинам недорого стоит сказать то, чего они вовсе не чувствуют, а мужчинам еще меньше стоит высказать, что они чувствуют.

*Ж. Лабрюйер*

\* Серьезное преимущество женщины перед мужчиной – это инстинктивная способность часто быстро и бессознательно угадывать вещи, до которых мужчина доходит только после продолжительного глубокого размышления.

*Г. Лебон*

С тех пор как поэты пишут, а женщины их читают, их столько раз называли ангелами, что они в самом деле, в простоте душевной, поверили этому комплименту, забывая, что те же поэты величали Нерона полубогом.

*М. Лермонтов*

Мы часто себя обманываем, думая, что нас женщина любит за наши физические или нравственные достоинства; конечно, они приготавливают, располагают ее сердце к принятию священного огня, а все-таки первое впечатление решает дело.

*М. Лермонтов*

Женщина, которая очень мудро могла бы управлять государством, завтра же создаст себе господина, которому и десяти кур нельзя дать в управление.

*Кардинал Мазарини*

Женщина и мужчина всегда останутся чуждыми друг другу в сфере умственной и душевной жизни. Это две воюющие стороны, из которых одна всегда является победителем, другая – побежденным, одна – властелином, другая – рабом.

*Г. Мопассан*

Полная тщеславия, женщина находит большее удовольствие в том, чтобы слушать десяток негодяев, которые низко льстят ей, чем в том, чтобы сделать счастливым сердечного человека, любящего ее.

*Т. Мур*

Что внушает к женщине уважение, нередко смешанное со страхом, – это ее нрав, более близкий к природе, чем нрав мужчины, ее чисто кошачья гибкость, ее умение скрывать злые намерения под ласковым видом и непостоянство ее страстей.

*Фр. Ницше*

Женщины любят смелость. Стоит только изумить их, чтобы заинтересовать, а когда заинтересуешь их, то нетрудно и понравиться им.

*Ш. Нодье*

Женщины являются на спектакли только для того, чтобы самим покрасоваться.

*Овидий*

Посмотрите на бессмысленных животных и покраснейте: корова ничего не требует от быка, баран не платит овце, которую любит. Одна женщина наряжается на последние деньги мужчины, она одна отдает себя внаймы.

*Овидий*

Пахать волну и вверять семена песку – все равно что полагаться на сердце женщины.

*Якопо Саннацаро*

Встречаются женщины, которые смотрят на религию, философию, искусство в качестве туалетных предметов, в которые они наряжаются, думая, что это им к лицу.

*Г. Сенкевич*

Женщины часто наряжаются в смирение, как в шляпку, которая им к лицу. Шляпка из смирения и вуаль из легкой меланхолии – разве не красиво?

*Г. Сенкевич*

\* Нередко случается, что, после того как женщина отдала ключ от своего сердца, она на следующий день меняет замок.

*Ш. – О. Сент-Бёв*

\* Женщины относятся с пренебрежением к тем, кто их любит, и любят тех, кто ими пренебрегает.

*М. Сервантес*

\* Женщина, никого не любящая, ни в ком не может вызвать ревности.

*М. Сервантес*

Отдаваясь, женщина думает, что дает целый мир, а мужчина думает, что он получил игрушку; женщина воображает, что она дала вечность, а мужчина – что он получил минуту удовольствия.

*Кармен Сильва*

Любви женщины следует более бояться, чем ненависти мужчины. Это – яд, тем более опасный, что он приятен.

*Сократ*

Женщины, говоря отвлеченно, имеют равные с нами права, но в их интересах не пользоваться этими правами.

*Ш. Талейран*

Возьмите всю поэзию, живопись, скульптуру, начиная с любовных стихов и голых Венер и Фрин, – вы видите, что женщина есть орудие наслаждения; она такова на Грачевке и на утонченнейшем бале.

*Л. Толстой*

Женщина знает, что наш брат все врет о высоких чувствах – ему нужно только тело, и потому простит все гадости, а уродливого, безвкусного, дурного тона костюма не простит.

*Л. Толстой*

Всякая разодетая женщина представляет опасность для общества. Поэтому, когда я вижу разодетую женщину, я хочу закричать: «Городовой !»

*Л. Толстой*

Женщины, как царицы, держат в плену рабства и тяжелого труда девять десятых рода человеческого. А все оттого, что их унизили, лишили их равных прав с мужчинами.

*Л. Толстой*

Любовь для некоторых женщин составляет неотъемлемую принадлежность их нравственного инстинкта. Есть женщины, созданные для любви, и есть женщины, созданные для интриг.

*В. Теккерей*

Есть женщины, в характере которых самолюбие господствует в такой сильной степени, что всякую похвалу, о ком бы она ни была сказана, они приписывают себе.

*Г. Филдинг*

Есть много женщин, которые кричат при виде мыши или крысы, а способны отравить мужа или, что еще хуже, довести его до того, что он отравится.

*Г. Филдинг*

Женщины не прочь, чтоб их нежно любили, но они хотят, чтоб их забавляли, и кто делает одно без другого – тот ничего не делает; женщины предпочитают даже, чтоб их забавляли не любя, чем любили не забавляя.

*Б. Фонтенель*

\* Никогда не найдешь женщины без готового ответа, разве что она окажется без языка.

*В. Шекспир*

\* Нет худшего зла, чем дурная женщина, и нет лучшего блага, чем хорошая.

*Еврипид*

О, если бы людям возможно было производить детей как-нибудь иначе, если б не было женщин! Тогда человек не знал бы никаких неприятностей.

*Еврипид*

Женщины думают, что дважды два будет четыре, если они станут проливать обильные слезы или кричать известное время.

*Дж. Элиот*

\* Если бы мужчина хорошо знал, что такое жизнь, он не давал бы ее так легко.

*Мария Ролан*

Нет ничего скучнее мужа, старающегося разгадать загадку, точно у него нет для разгадывания сердца его жены – наитруднейшей из всех загадок.

*Т. Готье*

Гремучие и очковые змеи подобны женщинам: чем старше и некрасивее, тем они безвреднее, и чем красивее и моложе, тем яд их губительнее.

*А. Брем*

Сколько женщин стало низкими, развратными и несчастными от желания иметь брильянты! И стал ли хоть один мужчина лучше от обладания сундуками, полными золота? А кто измерит все зло, совершенное для того, чтобы наполнить их!

*Д. Рескин*

Золото и блестящие подарки обладают немым красноречием, которое трогает сердце женщины сильнее самых прекрасных речей.

*В. Шекспир*

\* Золото – худший из ядов для души человеческой. Оно совершает в этом тлетворном мире больше убийств, чем какое бы то ни было смертоносное зелье.

*В. Шекспир*

Быть вполне искренней для женщины значит то же, что показываться на людях без платья.

*Стендаль*

Прежде чем клясться женщине никого не любить, кроме нее, следовало бы увидеть всех женщин или же видеть только ее одну.

*П. Буаст*

Женщины скорее могут преодолеть свою страсть, чем свое кокетство.

*Фр. Ларошфуко*

Если уж один бессмысленный каприз красавицы бывал причиной переворотов всемирных и заставлял делать глупости умнейших людей, что же было бы тогда, если бы этот каприз был осмыслен и направлен к добру.

*Я. Гоголь*

Кто избирает между умом и красотой, тот должен взять красивую своей дамой сердца, а умную – своей женой.

*П. Кальдерой*

Красивая женщина нравится глазам, а добрая – сердцу; одна бывает прекрасною вещью, а другая – сокровищем.

*Наполеон I*

\* Нельзя безнаказанно быть мужем очень красивой женщины, если не обладаешь в достаточной степени молодостью, состоянием и щедростью, чтобы дать ей все, что другие предлагают.

*Ж. Харрей*

Красивая женщина – это хорошо отполированное стекло, которое потускнеет от малейшего дуновения.

*М. Сервантес*

Красивая женщина для глаз – рай, для души – ад, а для кармана – чистилище.

*Б. Фонтенель*

\* Ничто так не разнообразно, как женская красота, кроме, разве, впечатления, производимого ею на нас.

*Э. Абу*

Хвалите красоту женщины, она простит вам все ваши оскорбления.

*П. Буаст*

\* Недаром какой-то мудрец сказал, что половиной своей красоты женщины обязаны портникам.

*Лопе де Вега*

\* Оставьте ее, сударь! Клянусь вам, она настолько горда своей красотой, что, если бы само небо упало к ее ногам, она не удостоила бы его просьбой подняться и занять свое место.

*П. Кальдерой*

\* Красивая женщина, если она бедна, должна быть вдвойне осмотрительна, ибо ее красота будет соблазнять другого, а ее бедность будет соблазнять ее самое.

*К. Колтон*

Удивительное дело, какая полная бывает иллюзия того, что красота есть добро. Красивая женщина говорит глупости, ты слушаешь, а не слышишь глупости, а слышишь умное. Она говорит, делает гадости, а ты видишь что-то милое.

*Л. Толстой*

\* Вся та ложь, которой с успехом обмениваются мужчина и женщина в любви, никогда не была бы принята на веру в отношениях между мужчиной и женщиной или между женщиной и женщиной.

*К. Колтон*

Можно найти женщин, которые никогда не имели любовников, но трудно найти таких, которые имели бы только одного.

*Фр. Ларошфуко*

\* Любовь мужчины составляется из подозрений по отношению к одному, из ревности по отношению к другому, и это – в связи с бесконечной гордостью.

*В. Берсецио*

\* Женщины в любви подобны смерти: они являются незванными и не приходят, когда их зовут.

*Р. Кампоамор*

Любовь под маскою походит на огонь под пеплом.

*К. Гольдони*

Мир держит на своих плечах не Атлас, а женщина, которая по временам играет им, как мячом.

*Г. Сенкевич*

Женщина была бы в отчаянии, если бы природа создала ее такою, какою делает ее мода.

*П. Буаст*

Много женщин умерло мученицами моды, которая заставляла их приносить стыдливость в жертву наготы.

*П. Буаст*

Величайшим доказательством женской привязанности бывает жертвование модой.

*П. Буаст*

\* Не будем мешать женщине следовать моде: это, пожалуй, единственная дисциплина, которой она еще подчиняется.

*А. Гинон*

Отношение мужа к жене равняется отношению философии к поэзии.

*М. Сафир*

\* В пятьдесят лет мужчина более опасен, чем во всяком другом возрасте, ибо обладает дорогостоящим опытом и часто – состоянием.

*О. Бальзак*

Мужчина, если бы даже и захотел, не сможет отнять власти у женщины, ибо она управляет миром с властью деспота, хотя власть эта – любовь.

*И. Бентам*

Женщина мыслит сердцем, а мужчина любит головой.

*ЯБелинский*

\* Вот каковы мужчины! Они больше стыдятся своих слез, чем своих грехов! Почему не показать сжатый кулак? Но плачущие глаза – нет!

*И. – Фр. Геббель*

Мужчин интересует больше, что о них думают, женщин – что о них говорят.

*Т. Гиппель*

Женщина смотрит глубоко, мужчина – широко. Для мужчины мир есть сердце, для женщины сердце – мир.

*Хр. Грабе*

\* Оставьте трех мужчин вместе после обеда, и вы можете быть уверены, что разговор зайдет о женщинах и что заведет его тот из них, кто постарше.

*А. Дюма-сын*

Удел женщины – владычествовать, удел мужчины – царить, потому что владычествует страсть, а правит ум.

*И. Кант*

Если бы мужчины знали, что думают женщины, то были бы в двадцать раз нахальнее, точно так же, как если бы женщины знали поближе мужчин, то стали бы еще кокетливее.

*А. Карр*

\* В восемнадцать лет мужчина сразу обожает, в двадцать любит, в тридцать желает обладать, в сорок размышляет.

*Поль де Кок*

Мужчина и женщина – те две ноты, без которых струны человеческой души не дают правильного и полного аккорда.

*Дж. Мадзини*

\* Мужчина, допускающий, чтоб им помыкала женщина, – не мужчина и не женщина, а просто ничто.

*Наполеон I*

\* Я подразделяю мужчин на две категории: первая – та, что ищет богатство и затем жену, вторая – та, что ищет жену и затем богатство.

*Э. Ожье*

\* Мужчина говорит то, что знает, женщина – что нравится; первый, чтобы говорить, нуждается в знаниях, вторая – во вкусе; первый должен иметь в виду полезные вещи, вторая – приятные.

*Ж. – Ж. Руссо*

\* Мужчина лучше женщины философствует о сердце человеческом, но женщина лучше его читает в сердце мужчин.

*Ж. – Ж. Руссо*

\* Мужчины нравятся мужчинам благодаря своим качествам, женщинам же – благодаря своим недостаткам.

*В. Шербюлье*

Наружность мужчины служит весьма малым ручательством за него, а тем не менее она представляет нечто значительное.

*М. Монтень*



\* Вчера еще эта женщина была такая простая и добрая, сегодня она гордая и наглая!.. И только потому, что на голове у нее появилось перо, вырванное из хвоста страуса. Как же должна гордиться эта птица, у которой их много, и к тому же собственных!

*А. Карр*

Отчего азартная игра запрещена, а женщины в вызывающих чувственность нарядах не запрещены? Они опаснее в тысячу раз!

*Л. Толстой*

Наряд – предисловие к женщине, а иногда – и вся книга.

*С.Шамфор*

Недоступность женщин – это один из их нарядов и уборов для увеличения своей красоты.

*Фр. Ларошфуко*

Действия женщин похожи на скачки блох: та же решительность и непоследовательность.

*А. Григорович*

Продолжительное несчастье примиряет с женщиной всех мужчин, а потеря красоты – всех женщин.

*Д. Дидро*

Для мужчины несчастная любовь – предлог к наслаждению без всякой любви.

*Кармен Сильва*

Не будь скуп на обещания, ибо ничто не увлекает женщин, как обещания.

*Овидий*

Первый обожатель возбуждает чувствительность женщины, прочие бывают едва замечены. Так в начале сражения первый раненый производит болезненное впечатление и истощает сострадание наше.

*А. Пушкин*

Надо уметь часто повиноваться женщине, чтоб иметь право иногда ею повелевать.

*В. Гюго*

\* Сердце податливой женщины – точно роза, от которой каждый любовник уносит по лепестку; мужу остаются лишь шипы.

*София Арну*

Не требуйте от женщин правдивости, пока вы воспитываете их в уверенности, что главная цель их жизни – нравиться.

*Мария Эшенбах*

\* Праздность погубила больше женщин, чем страсть; тщеславие – больше, чем праздность; легковёрность же – больше, чем праздность и тщеславие, вместе взятые.

*К. Колтон*

Женщина может удвоить свое приданое своими талантами и своими добродетелями.

*П. Буаст*

Никакой красотой женщина не может заплатить мужу за свою пустоту.

*А. Чехов*

Женщина любит, чтоб ей пускали пыль в глаза, и чем больше пускают этой пыли, тем сильнее раскрывает она свои глаза, чтобы больше пыли в них попало.

*А. Мюссе*

Женщины называют раскаянием не только воспоминание о своих проступках, но также и сожаление о том, что они не могут более повторять их.

*Жанна Помпадур*

\* Ревность делает мужчину глупым, смешным и подрывает любовь и уважение к нему женщины, женщину же делает умнее, милее и повышает чувства к ней мужчины.

*Л. Берне*

\* Чтение романов всегда будет любимым развлечением женщин: в старости они читают их, чтобы вспоминать испытанное, в молодости – чтобы предвкушать то, что желают испытать.

*А. Рикар*

Русская женщина часто говорит больше, чем делает, но делает всегда то, что желает.

*Жюльетта Адан*

Русская женщина всегда одинакова: и в городе, и в деревне она что-то вечно ищет, какую-то потерянную булавку, и никак не может умолчать, что находка этой булавки может снасти мир.

*М. Салтыков-Щедрин*

\* Сердце женщины – золотой киот, где часто царит глиняный бог.

*П. Лимейрак*

«Где сердце мое молчит, там и ум мой безмолвствует», – скажет женщина. «Молчи, сердце, дай уму говорить!» – скажет мужчина.

*Мария Эшенбах*

Женщинам удалось убедить мужчин, будто они существа слабые, между тем единственная вещь, которая утомляет и убивает женщин, – это скука.

*А. Карр*

Слезы женские трогают, у мужчин они бывают настоящим растопленным свинцом, потому что для женщины слезы бывают облегчением, для нас же – пыткой.

*Дж. Байрон*

Когда прекрасные женские глаза подернуты слезами, мужчина перестает ясно видеть.

*А. Турнье*

Слезы – вот оружие женщин!

*В. Шекспир*

\* Слова женщин легче падающих листьев, которые вода и ветер несут куда им угодно.

*Овидий*

Сплетня служит утешением для женщин, которых более не любят и за которыми более не ухаживают.

*Г. Мопассан*

В супружестве муж вечно доказывает, но без успеха, жена же не доказывает ничего, а во всем успевает.

*М. Сафир*

Мужчина хранит чужую тайну лучше своей собственной; женщина, напротив, сохраняет свою лучше чужой.

*Ж. Лабрюйер*

\* Нет таких женщин, которые, отправляясь в театр, не надеялись бы, что сами также будут немножко предметом зрелища.

*А. Карр*

Женщины украшаются всем и из всего, они пользуются для этого даже несчастьями: потерю мужа, например, стараются использовать блондинки, которым идет траур.

*А. Карр*

Туалет – это кухня красоты; каждая женщина ежедневно изобретает приправы для своих прелестей, которые она должна будет представить вечером взорам проголодавшихся поклонников.

*А. Карр*

Увлекаясь в первый раз, женщины любят любовника; в следующих увлечениях они любят любовь.

*Фр. Ларошфуко*

Женский ум походит на зажженную свечу, поставленную туда, где дует ветер: пламя ее беспрестанно дрожит.

*С.Дюбэ*

\* Ухаживая за женщинами, многие, так сказать, подсушивают дрова, которые будут гореть не для них.

*О. Бальзак*

Ученые женщины пользуются своими книгами так же, как и часами, которые носят напозаказ другим, хотя бы они стояли постоянно или шли неверно.

*И. Кант*

\* Характер женщины обыкновенно определяется красотой или безобразием ее лица.

*О.Голдсмит*

\* Если бы подсчитать часы, в течение которых холостяк страдает от своего одиночества, то не получилось бы и тысячной части времени, которое большинство женатых проводит в раскаянии по поводу своей женитьбы.

*ЖКарали*

Хорошенькая женщина не может быть глупа для мужчин; у нее всегда есть тот главный ум, которого мужчины требуют от женщины, – ум быть хорошенькой.

*Анна Сталь*

Мало на свете честных женщин, которым не надоело бы это ремесло.

*Фр. Ларошфуко*

Честь мужчин до того отлична от чести женщин, что последняя смотрит на первую как на врага своего.

*П. Бошен*

\* Если мужчины совершенно не понимают женского сердца, то женщины не понимают мужской чести.

*А. Дюма-сын*

Сотни женщин таковы... Если им предложить отправиться в меблированные комнаты, то они найдут это гадостью, заводить же любовные шашни у подножия алтаря им кажется вполне естественным.

*Г. Мопассан*

## Лабиринты любви

\* В любви единственная победа – это бегство.

*Наполеон I*

Много кратких безумий – вот что вы называете любовью. И ваш брак кладет предел множеству кратких безумий – одной большой и долгой глупостью.

*Фр. Ницше*

Труднее сохранить верность в любви счастливой, чем в любви несчастной.

*Фр. Ларошфуко*

\* Правда, что в пятьдесят лет редко можно рассчитывать на взаимность в любви, но не менее верно, что в этом возрасте ее можно иметь очень много за пятьдесят золотых.

*Дж. Байрон*

С тех нор как солнце светит и мир стоит, ни толстый нос, ни большой рот, ни жидкие или рыжие волосы никому не помешали пользоваться всеми наслаждениями взаимной любви.

*Д. Писарев*

Вздохи – это самые полновесные, самые прекрасные и, стало быть, вовсе непереводимые фразы в истории любви.

*М. Сафир*

\* Порицать молодого человека за то, что он влюблен, все равно что упрекать кого-нибудь в том, что он болен.

*Ш. Дюкло*

Порядочный человек может быть влюблен как безумный, но не как дурак.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.